

1972.

The Year's Work in Modern Language Studies

ROMANIAN STUDIES

LITERATURE

YWMLS, vol. 34, Year 1972 (1973), pages 437 to 442.

By C. G. SANDULESCU, *Researcher, University of Stockholm*

I. EARLY LITERATURE

GENERAL

The most important book of the year is I. C. Chițimia, *Probleme de bază ale literaturii române vechi*, Ed. Academiei, 490 pp., divided into 20 parts with analytical summary. G. Mihăilă, *Contribuții la istoria culturii și literaturii române vechi*, Ed. Minerva. C. Ștrempel, 'Cărți românești vechi', *RoLit*, 51:16-17. S. Pascu, 'Umanismul în cultura românească veche', *Tri*, 1:13, and subsequent issues. G. G. Ursu, *Memorialistica în opera cronicarilor*, Ed. Minerva, Universitas.

INDIVIDUAL AUTHORS

CANTEMIR, DIMITRIE. M. Moraru, 'Alegoria animalieră și fantasticul animalier în Istoria ieroglifică', *RITL*, 3:481-91. P. Vaida, *D.C. și umanismul*, Ed. Minerva.

COSTIN, MIRON. D. Curticăpeanu, 'M.C. sau vocația clasică a literaturii române vechi', *SUBBP*, 1:59-65.

MILESCU, NICOLAE *Spătarul*. R. Boureanu, *Spătarul M.*, Cluj, Ed. Dacia.

NECULGE, ION. Ș. Cioculescu, 'La tricentenarul nașterii lui I.N.', *RoLit*, 49:7. V. Cristea, 'Un portret: I.N.', *ib.*, 10:4.

2. MODERN LITERATURE

BIBLIOGRAPHIES AND DICTIONARIES

Bibliografia literară română ilustrată 1944-1970, Ed. Eminescu. M. Popa, *Dicționar de literatură română contemporană*, Ed. Albatros, 672 pp. B. Theodorescu, *Istoria bibliografiei române*, Ed. Enciclopedică.

GENERAL

Ov. S. Crohmălniceanu, *Literatura română între cele două războaie mondiale*, Vol. I, Ed. Minerva, 662 pp. (Vol. II in preparation). Al. Dima and O. Papadima, eds, *Istoria și teoria comparatizmului în România*, Ed. Academiei, 361 pp. Al. Duțu, *Cărțile de înțelepciune în cultura română*, Ed. Academiei, 168 pp. I. Iliescu, *Geneza ideilor estetice în cultura românească*, Facla, 356 pp. E. Manu, *Reviste românești de poezie*, 239 pp. Al. Rosetti, *Cîteva precizări asupra literaturii române*, Ed. Eminescu, 174 pp. P. P. Panaitescu, *Contribuții la istoria culturii românești*, Ed. Minerva. I. Rotaru, *O istorie a literaturii române*, Vol. I, De la origini pînă la 1900, 636 pp.; Vol. II, De la 1900 pînă la cel de al doilea război mondial, Ed. Minerva, 839 pp.

LITERARY TRENDS

P. Cornea, *Originile romantismului românesc*, Ed. Minerva, Col. Momente și sinteze. D. Dumitriu, 'Realismul psihologic', *RoLit*, 45:3. Al. Duțu, 'Iluminism și preromantism în cultura română', *RITL*, 1:129-37. M. Florea, *Scurtă istorie a teatrului românesc*, Ed. Meridiane. D. Ghișe and P. Teodor, *Fragmentarium iluminist*, Cluj, Ed. Dacia. C. Noica, 'Semnificatia istorică a operei lui Teofil Coridaleu' (in six parts), *Convorbiri Literare*, 8:9, 9:9, 10:10, 11:2, 13:3, 14:10. Z. Ornea, 'Preliminarii la o analiză a poporanismului', *RoLit*, 24:4. D. Păcurariu, 'Aspecte specifice ale clasicismului în literatura română', *RITL*, 1:113-21. O. Papadima, 'Coordonate europene și aspecte specifice ale iluminismului românesc', *ib.*, 121-9. G. Smeu, 'Gîndirismul și conceptul de realism spiritual', *RoLit*, 44:8. M. Vasiliu, *Istoria teatrului românesc*, Ed. Albatros. H. Zalis, *Naturalismul în literatura română* (Contribuții bibliografice).

INDIVIDUAL AUTHORS

ARGHEZI, TUDOR. Ș. Cioculescu, 'Noi glose argheziene', *RoLit*, 6:13; Al. Piru, 'Despre T.A.', *ib.*, 33:11; 'T.A. inedit', *Tri*, 23:7; E. Manu, 'Ultima vizită la T.A.', *ib.*, 43:7. Other articles in *RoLit*, 19:32, 23:8, 34:5, 37:15, 40:13, and *Convorbiri Literare*, 10:2.

ALECSANDRI, VASILE. D. Tomescu, 'Dramaturgia pe teme istorice a lui V.A.', *RITL*, 2:261-79. Ș. Cioculescu, 'Despre umorul lui V.A.', *RoLit*, 45:7.

BACOVIA, GEORGE. Five articles devoted to G.B. on the 90th anniversary of his birth, *RITL*, 2. Two articles on 15th anniversary of his death, *RoLit*, 23:4-5. Ș. Cioculescu, 'Bacovia în actualitate', *RoLit*, 50:7. G. Hanganu, 'Climatul verlainian

in lirica lui G.B.', *Analele Universității din București*, Limbi Romanice, 1971, 137-45.

BLAGA, LUCIAN. Greatly increased crit. interest in 1972. B.'s *Izvoade* (eseuri, conferințe, articole), Ed. Minerva, 248 pp., rev. Al. Piru in *RoLit*, 34:11, and N. Manolescu in 'Ultima carte a lui L.B.', *RoLit*, 44:9. B.'s *În marea trecere*, Ed. Minerva, 228 pp., bilingual ed. with Spanish version and introd. by D. Novaceanu, is prefaced by E. Papu. Albatros publishes a two-vol. B. ed., 620 pp., with comprehensive crit. comms. Ș. Cioculescu, 'Metafora inorogului în poezia lui L.B.', *RoLit*, 36:8. M. Costinescu, 'L.B. o el elogio del misterio', *Revista de Letras*, Univ. de Puerto Rico, no. 10, June 1971. E. Toró, 'Niels Bohr — L.B.: Complementaritatea in fizica cuantică și metoda antinomiei transfigurate', *RoLit*, 6:18.

CĂLINESCU, GEORGE. S. Damian, *G.C. romancier*, Esecu despre măștile jocului, 350 pp. *G.C. interpretat de . . .*, Ed. Eminescu, 160 pp. *Texte social-politice, 1944-65*, is rev. in *RoLit*, 1:9. Al. Piru, 'Din nou, G.C. romancier', *RoLit*, 6:12, and 'G.C. și estetica', *ib.*, 45:11. G. Pruteanu, 'Un univers: C.', *ib.*, 8:4. V. Bulgariu, 'Despre Scrinul negru', *ib.*, 50:8.

CARAGIALE, ION LUCA. The anthology *Amintiri despre Caragiale*, Ed. Minerva, is rev. Ș. Cioculescu, 'Portretul lui C.', *RoLit*, 7:7, and I. Datcu, *RITL*, 3:552 ff. V. Silvestru, 'O scrisoare pierdută . . . mereu regăsită', *RoLit*, 5:18. S. Iosifescu, 'Năpasta — univers și stil', *ib.*, 11:4. Al. Piru, 'Schița și povestirea la C.', and A. George, 'Un amănunt din Scrisoarea pierdută', both *ib.*, 26:14-15. The whole issue of *Tri*, 4, is devoted to C.

CARAGIALE, MATEI. M. Costinescu, 'Nous sommes ici aux portes de l'Orient — o sobre el azar objetivo', *Revista de Letras*, Univ. de Puerto Rico, no. 12, Dec. 1971.

CREANGĂ, ION. Ș. Cioculescu, 'In jurul lui C.', *RoLit*, 8:7. V. Atanasiu, 'Pași pe nisip', *ib.*, 24:8. A new crit. ed. of C.'s works has been prepared by I. Iordan, Ed. Minerva.

EFTIMIU, VICTOR. Several articles 'In Memoriam' in *RoLit*, 49:15-17, and *Tri*, 49:2. N. Dimitriu, 'Din umorul lui V.E.', *RoLit*, 33:19.

EMINESCU, MIHAI. Ed. Albatros has publ. a comprehensive coll. of E.'s poems in five languages edited by Z. Dumitrescu-Bușulenga. E.'s *Scieri de critică teatrală*, Cluj, Dacia, 200 pp.,

has a comprehensive introd. by I. Boeriu. Gh. Bulgăr, *Momentul E. în evoluția limbii române literare*, Minerva. M. Călinescu, 'E. azi', *RoLit*, 4:4. St Cazimir, 'Bolintineanu și E.', *ib.*, 32:15. G. Munteanu, 'E. și Macedonski', *Tri*, 1:4 and 3:6. I. Dumitrescu, *Metafora mării în poezia lui E.*, rev. *RoLit*, 19:13, and *Tri*, 46:2. I. Nica, *E. — structura somato-psihică*, Ed. Eminescu, rev. N. Manolescu, 'Boala lui E.', *RoLit*, 31:9. Perpessicius, *Eminesciana*, 429 pp. E. Todoran, *E.*, Ed. Minerva, seria Universitas, 569 pp. Roy MacGregor-Hastie, *The Last Romantic: M.E.*, Iowa U.P., 129 pp. (transl. with introd. and notes).

FILIMON, NICOLAE. M.-L. Cristescu, 'Realismul polemic', *RoLit*, 6:5.

HASDEU, BOGDAN PETRICEICU. M. Drăgan, *B.P.H.*, Ed. Junimea. D. Macrea, 'Un lingvist meru actual', *RoLit*, 24:7. Al. Piru, 'Etymologicum magnum Romaniae', *ib.*, 25:12.

IBRĂILEANU, GARABET. *ASUI* (serie nouă), secțiunea III, f. Literatură, Tomul XVIII, is entirely devoted to G.I., containing 28 arts by I. Iordan, Al. Dima. L. Levițchi, I. C. Chițimia, etc. M. Ungheanu, ed., *Spre roman*, Ed. Minerva, 304 pp. Al. Săndulescu, 'G.I. și Paul Zarifopol în dialog epistolar', *RoLit*, 6:4.

IONESCU, EUGEN. Miscellanea about E.I. in *RoLit*, 9:30 and 12:31. *Macbett*, *ib.*, 16:29-30. M. Mihalevschi, 'Scheme compoziționale în dramaturgia ionesciană', *Analele Universității din București*, Limbi române, Anul xx, 1971, 181-91. Dinu Săraru, *Teatrul lui Eugen Ionescu*, Bucharest.

IORGA, NICOLAE. N.I.'s *Evocări din literatura universală*, Ed. Univers. *Sinteza bizantină*, Ed. Minerva, 282 pp. *O viață de om*, Ed. Minerva, has a comprehensive introd. by V. Rîpeanu.

LOVINESCU, EUGEN. F. Mihăilescu, *E.L. și antonimiile criticii*, Ed. Minerva, 464 pp. E.L.'s *Istoria civilizației române moderne*, Ed. Științifică, 320 pp., has a comprehensive introd. by Z. Ornea. V. Vrancea, 'E.L. — romancier', *RoLit*, 32:8.

MACEDONSKI, ALEXANDRU. M. Zamfir, *A.M.*, Bucharest, Ed. Minerva, 256 pp. V. Monda, 'O seară cu M.', *RoLit*, 46:16-17.

MAIORESCU, TIFU. S. Iercoșan, 'Idei estetice în corespondența lui T.M.', *SUBBP*, 1, 83-93. E. Lovinescu, *T.M.*, Ed. Minerva, rev. N. Manolescu, 'Locul lui M.', *RoLit*, 46:9.

PAVELESCU, CINCINAT. *Versuri, epigrame, amintiri, corespon-*

dență, Ed. Minerva, Seria Restitutio, ed. V. Crăciun, 552 pp. M. Rîmniceanu, 'C.P.', *RoLit*, 44:16-17.

PETRESCU, CAMIL. *C.P. interpretat de...*, Ed. Eminescu, 180 pp. M. Popa, *C.P.*, Ed. Albatros. N. Manolescu, 'Teoretician al romanului', *RoLit*, 21:11.

PETRESCU, CEZAR. I. Bălu, *C.P.*, Ed. Albatros, 160 pp. Al. Piru, 'C.P., azi', *RoLit*, 24:7.

REBREANU, LIVIU. M. L. Cristescu, 'Spiritul prozei lui R.', *RoLit*, 9:8. C. Ștefănescu, 'Un romancier în perspectiva curentelor literare: L.R.', *RITL*, 1, 151-9. I. Cantacuzino, 'Trei variante de L.R. pe tema Ghinionul', *RoLit*, 45:15.

SADOVEANU, MIHAIL. I. Opreșan, 'Orizontul satului sadovenian', *RITL*, 2:191-207. C. Milaș, 'Aspecte ale oralității în sintaxa lui M.S.', *SUBBP*, 1:75-83. E. Luca, *S. sau elogiul rațiunii*, Minerva, 320 pp.

SEBASTIAN, MIHAIL. *Eseuri, cronici, memorial*, Minerva, ed. and introd. C. Ștefănescu, Ș. Cioculescu, 'M.S. — criticul', *RoLit*, 44:7.

TEODOREANU, AL. O. Al. Piru, 'Poezia lui A.O.T.', *RoLit*, 35:11. T. Moraru, 'A.O.T. aproape inedit', *Tri*, 25:4. Cf. also *Tri*, 31:14, 32:14, 33:15, 37:14, 41:14 and 44:14.

VINEA, ION. E. Zaharia, *I.V.*, Cartea Românească. S. Mioc, *Opera lui I.V.*, Minerva, Seria Universitas. Al. Piru, 'Poezia lui I.V. în ediție critică', *RoLit*, 3:12. Id., 'Un nou roman postum de I.V.', *ib.*, 4:11. Ș. Cioculescu, 'Despre universul poetic al lui I.V.', *ib.*, 10:7. I. Marcoș, 'Exegeza I.V.', *Tri*, 46:3.

VOICULESCU, VASILE. *Teatru*, Cluj, Ed. Dacia. *Capul de zimbri, iubire magică*, nuvele, Minerva, 2 vols, 678 pp. S. Titel, 'Proza lui V.V.', *RoLit*, 49:10. C. Ungureanu, 'V.V. și lumea miturilor originare', *Tri*, 45:4.

ZAMFIRESCU, DUILIU. Ș. Cioculescu, 'Idei literare ale lui D.Z.', *RoLit*, 12:11, and 'D.Z., anticalofil', *ib.*, 13:13.

3. FOLKLORE

S. P. Dan, 'Basmul simbolic ca experiență predilectă a feericului românesc', *SUBBP*, 1:27-39. I. C. Chițimia, 'Folcloristica românească în ultimele decenii', *RITL*, 4:595-601. I. Gheorghe, 'Comparația citorva traduceri franceze ale *Mioriței*', *SUBBP*, 1:3-19. G. Muntean, 'Ediții critice de 442

Rumanian Studies

folclor', *RoLit*, 5:10. I. Muslea, *Cercetări etnografice și de folclor*, Vol. 1, 336 pp. M. Muthu, 'Meșterul Manole și tipul tragic', *SUBBP*, 1:123-35. V. Oarcea, *Poezii populare din Țara Zarandului*, Minerva, 525 pp. O. Papadima, ed., *Temelii folclorice și orizont european în literatura română*, 477 pp. P. Ursache, *Sezătoarea în contextul folcloristicii*, Minerva.

ends